



ANA

ALCAIDE

BREVE BIOGRAFÍA



Ana Alcaide es una intérprete y compositora de Toledo que desarrolla una actividad investigadora en torno a antiguas tradiciones y culturas.

En junio de 2016 estrena **'LEYENDA'**, su quinto trabajo discográfico, un proyecto musical y escénico inspirado en leyendas y mitologías de mujeres ancestrales que explora la fuerza de lo femenino con una mirada actual, y que supone una evolución en la presentación de su música.

Desde su lanzamiento ha estado en el **Top 10 de los WMCE** (*World Music Charts Europe*) así como en los **Transglobal World Music Charts**. Un disco alabado por la crítica internacional que ha alcanzado varios números uno en algunas de las radios nacionales y regionales de **Australia, Canada, USA o Europa**. La prestigiosa revista *Songlines Magazine* le dio la crítica de 5 estrellas y el reconocimiento *Top of the World*, (Más detalles en PRENSA)

Conquistó la escena internacional con su tercer disco **'La Cántiga del Fuego'** y su singular reinterpretación de las músicas antiguas, que permaneció durante 5 meses en los WMCE y fue considerado uno de los mejores álbumes de 2012 por la crítica especializada. Siendo un disco autoproducido, fue reeditado por el sello inglés **ARC MUSIC** en noviembre de 2012.

Ana ha jugado un rol principal y pionero en la introducción y popularización de la nyckelharpa en España. Su música es habitualmente descrita como la 'banda sonora de Toledo'. Desde el marco de inspiración que le brinda esta ciudad, la artista comenzó escribiendo y produciendo sus canciones, añadiendo composiciones y adaptando su instrumento a melodías ancestrales que han viajado por el Mediterráneo y que tuvieron su origen en la España medieval. Pero su evolución personal y artística la han llevado a conquistar nuevos campos creativos en los últimos años.

En el 2015 inaugura la serie **'Tales of Pangea'**, proyecto fruto de sus colaboraciones y experiencias personales con músicos de otras partes del mundo. La primera entrega discográfica- **'Gotrasawala ensemble'**, ha tenido lugar en la isla de Java (**Indonesia**) tras prolongadas estancias de intercambio musical y cultural con músicos locales., y ha permanecido en los 'WorldMusic Charts' desde junio hasta septiembre de 2015.

Alcaide ha presentado su trabajo en algunos de los festivales, teatros y escenarios más importantes de España, Francia, Italia, Alemania, Marruecos, Noruega, Malasia, Canadá, Bulgaria, Indonesia, Corea del Sur, Uzbekistán, Argentina, Uruguay.... **Más de 500 conciertos en 4 Continentes**

Ana ha recibido varios reconocimientos a su trayectoria artística en su región (Premios Cope, Juanelo Turriano) y fue seleccionada por RNE para representar a España en el 'European UER Festival'. En 2017 fue galardonada con la 'Medalla al Mérito Cultural de las Artes Escénicas y la Música de Castilla la Mancha'

Desde el año 2016 es la Directora Artística del 'Festival de Músicas del Mundo de Toledo' En 2017 colaboró con la artista Loreena McKennitt en su último álbum 'Lost souls'. En 2019 también la acompaña en su concierto especial como artista invitada en el mítico Royal Albert Hall de Londres. También en 2019 colabora con el compositor Luís Cobos en su disco 'Va por México', con una personalísima versión de 'La llorona'



'GUTSY, WOMANLY, WILD and WONDERFUL'
Songlines Magazine – UK 2016/07
5 ★ Review



PRENSA

"... THIS IS MUSIC OF VERY HIGHEST QUALITY, BRILLIANTLY PERFORMED AND POSITIVELY BREATHTAKING IT IS INVENTIVENESS"

R2 Magazine – REINO UNIDO –2016/06

‘A LADY WHO REALLY HAS NO NEED TO REPRESENT LEGENDS, BECAUSE SHE IS ONE’

Moors Magazine – PAÍSES BAJOS –2016/07

‘CELEBRATES MOTHER EARTH IN SUITABLY MEDITATIVE MANNER’

The Australian – AUSTRALIA 2016/06

‘GREAT EVOCATIVE AND VARIED ARRANGEMENTS, STUNNING ENVIRONMENTS...
A TOUR OF ABSOLUTELY MAGICAL WORLD’.

Le Canard Folk – BÉLGICA 2016/06

‘CON UNA RÍTMICA COMPLETAMENTE ACTUAL Y UNA SONORIDAD GLOBAL BELLÍSIMA Y ATEMPORAL’

El Mundo – ESPAÑA 2016/06

‘AS ON HER PAST RELEASES, ALCAIDE MEETS THE GOALS SHE SETS FOR HERSELF WITH EXQUISITE PLANNING AND PLAYING’

World Music Central – ESTADOS UNIDOS 2016/05

‘RAISING THE WORLD MUSIC BAR TO A NEW LEVEL’

Ascentor Music Blog – RUSIA 2016/07

‘THE ATMOSPHERE IS SIMPLY MAGICAL WITH PANORAMIC OUTFITS THAT EMPHASIZE THE TIMELESS GRANDEUR OF MYTHOLOGY’

Passion Musique & Culture blog – CANADÁ 2016/07

‘ANA ALCAIDE CREÓ UNA BURBUJA DE SONIDO MODERNO, GLOBAL Y EXÓTICO... EXPANSIVA, ARRIESGADA E INTERNACIONAL’

El Correo – Blog Bilbao en Vivo – País Vasco, ESPAÑA 2016/08

‘ANA ALCAIDE, UNA EXPLORADORA MUSICAL DE OTRA ÉPOCA’

El País – ESPAÑA 2016/07

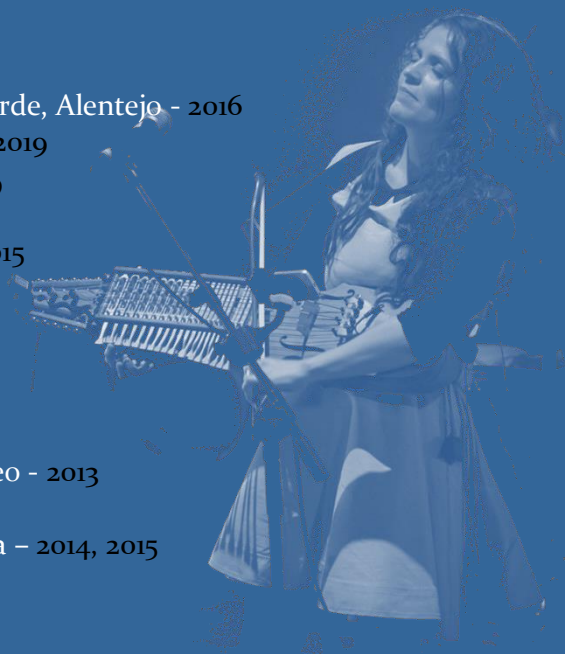
‘UNE FABULEUSE ALCHIMIE, AU TERME D’UN VOYAGE À TRAVERS LE TEMPS’

La Bible Urbaine – CANADÁ 2016/07

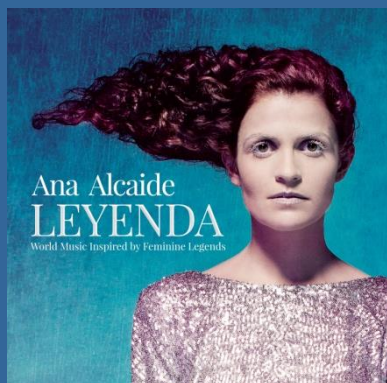
MÁS CRÍTICAS: [CLICK AQUÍ](#)

ALGUNOS CONCIERTOS **ALREDEDOR DEL MUNDO**

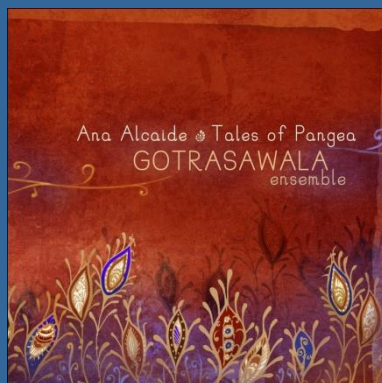
- **ARGENTINA:** CISSAB - Buenos Aires – 2013
- **BULGARIA:** Festival Folk UER – Varna – 2013
- **CANADÁ:** Festival Nuits d’Afrique – Montreal – 2016
Festival de Músiques Sacreés de Québec – 2009
Other venues: Québec, S. Alexandre de Kamouraska, Saint-Jean-Port- Joli – 2016
- **CHINA:** Asia World Music Festival – Shangai – 2019
Asia World Music Festival – Chonqing – 2019
1862 Theater – Shangai – 2019
- **FRANCIA:** Festival ‘Un violon sur le sable’, Royan – 2012
- **ALEMANIA** Festival Folk im Park - Bad Wildungen - 2014
Otras ciudades: Hamburg, Esse, Nürnberg, Gefrees, Sonthofen, Leipheim, Neustadt a.d. Weinstrasse, Schwäbisch Gmünd, Kaiserhammer, Plauen, Memmingen, Ingolstadt, Bad Hersfeld, Bielefeld, Kassel, Aachen, Neustadt an der Weinstraße, Wolfach, Buchen, Bremen (2013-2019)
- **INDONESIA:** International Toraja Festival – Sulawesi - 2015
Gotrasawala Festival – West Java - 2013
Indonesian Music Expo, Nusa Dua, Bali – 2013
- **ITALIA:** Festival Lo Spirito del Pianeta – Chiuduno, Lombardia – 2016
Itinerary Folk – Trento – 2012, 2017
- **LITUANIA:** Šv. Jonų Bažnyčia – Vilnius -2018
Ramybe Club – Palanga – 2018
Kauno Kultūros - Kaunas – 2018
- **MALASIA:** Rainforest World Music Festival – Sarawak – 2019
- **MALTA:** Malta World Music Festival – La Valetta– 2018
- **MARRUECOS:** Festival de las dos orillas – Rabat, Tánger, Casablanca – 2010
- **NORUEGA:** Jødisk Museum– Oslo – 2018
- **PORTUGAL:** Festival Sete Sòis Sete Luas – Castro Verde, Alentejo - 2016
Festival Folk Celta – Ponte da Barca – 2019
Mostra Espanha 2019 – Belmonte - 2019
- **COREA DEL SUR:** International Sori Festival – Jeonju – 2015
- **SUECIA:** Umea Folk Festival – Umea – 2014
- **SUIZA :** Folk Club Züri, Zürich – 2014
- **URUGUAY:** Centro Cultural de España – Montevideo - 2013
- **UZBEKISTÁN:** Festival Sharq Taronalari – Samarkanda – 2014, 2015



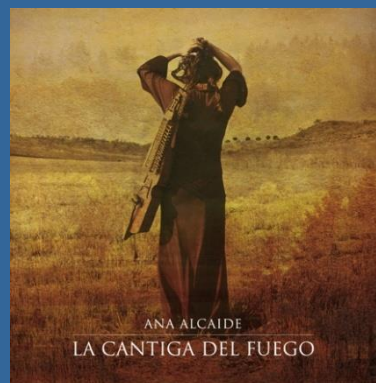
DISCOGRAFÍA



LEYENDA
2016 - ARC MUSIC



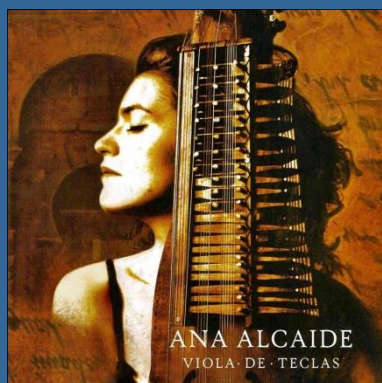
TALES OF PANGEA-
GOTRASAWALA ENSEMBLE,
2015 - ARC MUSIC



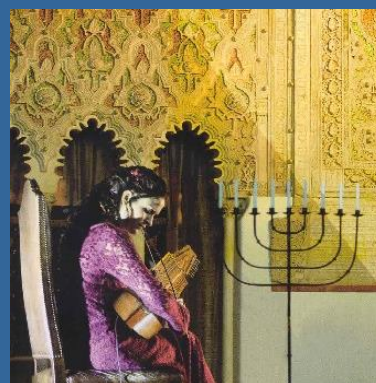
LA CÁNTIGA DEL FUEGO
2012 - ARC MUSIC



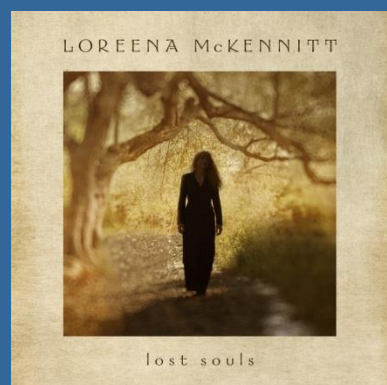
COMO LA LUNA Y EL SOL
2008 - ARC MUSIC



VIOLA DE TECLAS
2006



DVD Ana Alcaide
concierto en directo desde
la Sinagoga del Tránsito
Toledo 2006



Colaboración en el disco
'Lost Souls' de
Loreena McKennitt
2018 - QUINLAN ROAD

BOOKING & CONTACTO



SIERRA
CONTRATACION ARTISTICA

DAVID SIERRA
+34 651 408 174
sierracontratacionartistica@gmail.com

facebook



YouTube

Instagram

www.anaalcaide.com